

## **PRAKTICKÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY**

### **HUDEBNÍ VÝCHOVA S METODIKOU**

**Školní rok 2021/22 4.B**

#### **Kritéria hodnocení praktické části profilové maturitní zkoušky**

##### **1. Hra na klavír**

- 15 lidových a 15 umělých písní se stylizovaným doprovodem akordů na hlavních i vedlejších stupních, z toho vždy nejméně 5 mollových, celkem tedy 30 písní
- žák losem zvolí z každého okruhu jednu z písní, celkem tedy 2 písně

Předmětem hodnocení bude technické zvládnutí písně, volba vhodného doprovodu podle charakteru písně, odpovídající tempo, dynamika, spojení hry na nástroj se zpěvem, využití elementárních výrazových prostředků při interpretaci písně.

##### **2. Po konzultaci s vyučujícím žák zvolí jednu z následujících možností:**

- hra přednesové skladby na klavír, kytaru nebo na jiný hudební nástroj
- zpěv písně z oblasti klasické nebo moderní populární hudby s vlastním doprovodem na hudební nástroj

Předmětem hodnocení bude obtížnost skladby, úroveň zvládnutí po technické, výrazové a obsahové stránce (dynamika, tempo, artikulace, frázování, agogika).