

## PRAKTICKÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY

### VÝTVARNÁ VÝCHOVA SPECIALIZACE

Školní rok 2023/24 4. L

#### Kritéria hodnocení praktické části profilové maturitní zkoušky

#### **ZADÁNÍ:**

#### **Téma:**

#### **Vzpomínka na dětství nebo dospívání**

Dílo musí vyjadřovat dané téma. Téma může žák zpracovávat abstraktní formou, konkrétní formou. Žák se volně se inspiruje vzpomínkami na dětství a dospívání. Zpracování výtvarného díla je možné jakoukoli plošnou, prostorovou technikou či multimédií. V plošných technikách se jedná o sérii děl (2 a více), rozměrově celá série musí odpovídat minimálně formátu A2 (, tzn. součet plochy všech děl ze série odpovídá minimálně formátu A2). U prostorových technik je rozsah individuální dle konzultace s pedagogem. Rozsah multimediálních děl je určen též individuálně dle konzultací, může se jednat o animaci, krátký film, sérii fotografií aj. .

#### **Možnosti zpracování:**

- Design objektu
- Instalace
- Socha
- plošné techniky – malba, kresba
- Kombinované techniky
- Multimédia – video, animace, fotografie aj.
- Součástí prezentace je i nafocení díla (i série)

**Součástí hodnocení je zpracování PORTFOLIA K DÍLU, které musí obsahovat:**

- titulní stranu se základními údaji: název školy, název práce, jméno autora, třída, školní rok a jméno vyučujícího
- úvodní stranu, kde žák:
  - o představí vybrané téma a zdůvodní jeho volbu
  - o Uvedou inspiraci pro vlastní tvorbu
  - o vysvětlí myšlenku svého díla
  - o uvede zvolenou výtvarnou techniku
  - o Stručně popíše proces tvorby
  - o Text by měl odpovídat cca jedné normostraně
- Na další straně tabulku s popisem výtvarného díla a fotografii konečné podoby díla
- Na další straně fotodokumentace postupu vzniku svého výtvarného díla že fotek

Formální stránku práce je nutné dodržet. Portfolio se odevzdává elektronicky i fyzicky spolu s dílem v řádném termínu.

Hodnocení práce proběhne na základě hodnocení konzultací, portfolio, díla a následné ústní obhajoby. Výtvarné dílo přinesou žáci spolu s vytištěným portfoliem v řádném termínu odevzdání praktické maturitní zkoušky.

• **Výtvarné dílo a jeho zpracování**

Žák vytvoří vlastní originální výtvarné dílo libovolnou technikou na zadané téma v rozsahu určeném zadáním. Žák své dílo průběžně konzultuje s učitelem. Výsledné dílo si obhájí před komisí. Žák odevzdává dílo fyzicky ve stanovený termín, pokud se jedná o multimediální dílo žák může zaslat výtvar elektronicky.

- **Portfolio k výtvarnému dílu**

Žák vytváří dokument k dílu, který obsahuje obhajobu vlastního díla a postup jeho tvorby, včetně obrazové dokumentace. Součástí hodnocení je také ústní obhajoba díla. Žák odevzdává portfolio společně s výtvarným dílem. Portfolio odevzdá v tištěné podobě a také elektronicky přes zadání do skupiny Teams.

**Kritéria hodnocení praktické části profilové maturitní zkoušky  
z předmětu výtvarná výchova specializace**

**1) Výtvarné dílo a jeho zpracování**

Výtvarné dílo se hodnotí z hlediska:

- zpracování tématu
- zvládnutí výtvarné techniky / výtvarných technik
- vlastního výrazu výtvarného díla/ originalita díla

**2) Portfolio k dílu**

portfolio se hodnotí z hlediska:

- dodržení formální stránky práce a obsahu všech požadovaných náležitostí
- správnosti a úplnosti uvedených informací

**3) Konzultace**

- Součástí hodnocení jsou i minimálně 3 povinné konzultace
- Pokud žák konzultace neabsolvuje, může obdržet známku 5 z konzultace

- **Hodnocení praktické zkoušky je  $\frac{1}{3}$  známky výsledné**

**DATUM ODEVZDÁNÍ: DO 27.3.2023 /v elektronické i fyzické podobě**

**DATUM OBHAJOBY PRAKTICKÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY: 2-5.4.2023**

**(přesný termín bude upřesněn)**