



STŘEDNÍ  
ŠKOLA  
FUTURUM

Adresa 3

Spálená 75/16  
Praha 1, 110 00

+420 770 199 919

**Název přílohy: Jazyky**

**Č.j.: RG-025-1/2025**

PŘÍLOHA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU PRO LYCEUM  
V POKUSNÉM OVĚŘOVÁNÍ

SPOLEČNĚ NACHÁZÍME CESTU

LYCEUM V OBORU HUMANITNÍCH A SPOLEČENSKÝCH VĚD

**PŘEDMĚT:**

**ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**ANGLICKÝ JAZYK**

**FRANCOUZSKÝ JAZYK**

**NĚMECKÝ JAZYK**

**ŠPANĚLSKÝ JAZYK**

## OBSAH

1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE ŠKOLY .....	3
2. CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK A LITERATURA.....	4
3. CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ANGLICKÝ JAZYK.....	7
4. CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU DALŠÍ CIZÍ JAZYK: FRANCOUZSKÝ JAZYK, NĚMECKÝ JAZYK, ŠPANĚLSKÝ JAZYK, .....	18

# 1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE ŠKOLY

název školy	Střední škola Futurum, s.r.o.
sídlo školy	Hornoměřcholupská 873, Praha 10 - Hostivař, 102 00
IČO	25142771
RED-IZO	
provozovna oboru Lyceum jednatelka a ředitelka školy	Spálená 75/16, Praha 1, 110 00 MgA. Kateřina Ondráčková
název školního vzdělávacího programu	SPOLEČNĚ NACHÁZÍME CESTU
	<i>školní vzdělávací program je zpracovaný podle Rámcového vzdělávacího programu pro Lyceum v pokusném ověřování</i>
kód a název oboru	78-42-M/08 Lyceum
forma vzdělávání	denní
ředitel oboru Lyceum v oboru humanitních a společenských věd	MgA. Kateřina Ondráčková
kontakt	<a href="mailto:katerina.ondrackova@spgsfuturum.cz">katerina.ondrackova@spgsfuturum.cz</a>
webové stránky	<a href="https://spgsfuturum.cz/vseobecne-lyceum/">https://spgsfuturum.cz/vseobecne-lyceum/</a>
platnost	01.09.2025
číslo jednacích	RG-025-1/2025
revize	
pedagogická rada projednala	29.08.2025
školská rada projednala	

---

Podpis ředitele školy

## 2. CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Český jazyk a literatura		CES			
ročník		1.	2.	3.	4.
kód modulu	Název modulu	počet hodin:			
CESI01ZK16	Základy komunikace a jazykové kultury I	16	0	0	0
CESI01JP16	Aplikace teoretických poznatků v jazykové praxi I	16	0	0	0
CESI01KS16	Jazykové prostředky a komunikační situace I	16	0	0	0
CESI01VJ16	Studium jazyka a jeho vývoj	16	0	0	0
CESI01DU16	Kapitoly z dějin umění do konce 19. století I	16	0	0	0
CESI01SL16	Současná literatura a další druhy umění I	16	0	0	0
CESII01ZK16	Základy komunikace a jazykové kultury II	0	16	0	0
CESII01JP16	Aplikace teoretických poznatků v jazykové praxi II	0	16	0	0
CESII01NT16	Neumělecký text a informace	0	16	0	0
CESII01KH16	Kritické hodnocení informací	0	16	0	0
CESII01DU16	Kapitoly z dějin literatury do konce 19. století I	0	16	0	0
CESII02DU16	Kapitoly z dějin literatury a dalších druhů umění 20. století I	0	16	0	0
CESIII01KS16	Jazykové prostředky a komunikační situace II	0	0	16	0
CESIII01MA16	Etický a sociální rozměr textů, obrana proti manipulaci I	0	0	16	0
CESIII01DU16	Kapitoly z dějin umění do konce 19. století II	0	0	16	0
CESIII02DU16	Kapitoly z dějin literatury a dalších druhů umění 20. století II	0	0	16	0
CESIV01KT16	Strukturované a koherentní texty	0	0	0	16
CESIV01MA16	Etický a sociální rozměr textů, obrana proti manipulaci II	0	0	0	16
CESIV01DU16	Kapitoly z dějin literatury do konce 19. století II	0	0	0	16
CESIV01SL16	Současná literatura a další druhy umění II	0	0	0	16
Celkem hodin:		96	96	64	64

Cílem předmětu *Český jazyk a literatura* je kultivovat spisovný český jazyk a kvalitní vyjadřování, které jsou nedílnou součástí vzdělaného jedince. Jazyková kultura dnešní doby je postižena velkým vlivem angličtiny, a proto udržení bohatosti českého jazyka, jako národního kulturního dědictví, je naší prioritou. Náhled do všeobecného přehledu o společensko-historickém vývoji lidské společnosti napomáhá respektu a toleranci odlišných kulturních hodnot rozmanitých jazykových komunit. Hlavními pilíři rozvoje češtiny u našich žáků je jak mluvený, tak psaný projev. V průběhu studia budou podporováni v tvůrčí práci nejen s odbornými, ale

i uměleckými texty, na nichž pochopí významovou výstavbu textu, a jejich působení z hlediska estetického, emocionálního a etického. Díky interaktivním prostředkům si žáci vytvoří osobitý, objektivně kritický a pozitivní vztah k literatuře, ať už tzv. literatuře krásné, tak odborné, jež bude nedílnou součástí jejich celoživotní vzdělávací pouti. V předmětu *Český jazyk a literatura* je organicky propojena literární a jazyková složka.

Cílem předmětu není obsáhnout kompletní seznam děl všech autorů obsažených v literárních encyklopediích. Cílem je detailní pochopení principů stavby vybraných děl a jejich zařazení do společenského, historického a jazykového kontextu.

Vzhledem k tomu, že povinnou součástí maturitní zkoušky je zkouška z českého jazyka, proto je v předmětu *Český jazyk a literatura* kladen důraz na výcvik gramaticky kvalitního písemného projevu. V průběhu studia si žáci kultivují vlastní autorský styl na potřebných typech slohových útvarů, které dokážou také bezpečně charakterizovat. Gramatická pravidla si připomenou při práci s textem i vlastní tvorbě.

Předmět *Český jazyk a literatura* realizuje obsah vzdělávací oblasti Komunikační a jazykové vzdělávání. Je tematicky propojen s dalšími předměty.

Metody a formy práce zohledňují vyšší hladiny ze spektra vzdělávacích cílů a cílem je žáky přivést k porozumění, objevování, kritickému myšlení, analýze textů a gramatických jevů, které se v textech objevují a objektivnímu nahlížení na ně. Proto učitel efektivně volí rozmanité formy, které doplňuje kvalitním didaktickým materiálem, aby dosáhl maximálního naplnění klíčových kompetencí, včetně využití digitálních technologií, exkurzí, besed, divadelních představení apod.

Očekávané výsledky učení jsou smysluplně rozloženy v modulech v průběhu celého studia:

OČEKÁVANÉ VÝSLEDKY UČENÍ	1.	2.	3.	4.
vyjadřuje se v krátkých připravených/nepřipravených mluvených projevech věcně správně, jasně a srozumitelně	X	X		
využívá teoretické poznatky v běžné jazykové praxi	X	X		
používá a rozlišuje jazykové prostředky v závislosti na komunikační situaci	X		X	
tvoří myšlenkově strukturované, ucelené a koherentní psané i mluvené souvislé texty	X			X
využívá při studiu výsledky současného stavu vědění o jazyce	X			
posoudí z různých hledisek formální náležitosti textu a dodržuje je při tvorbě vlastních textů		X		X
orientuje se efektivně v neuměleckém textu psaném i mluveném		X	X	X
vyhodnocuje etický a sociální rozměr neuměleckého (zejména mediálního) textu		X	X	X

rozezná manipulaci a její prvky a uplatňuje nástroje k obraně proti ní			X	X
vyhodnocuje kriticky relevantnost informací v psaném i mluveném textu		X		
formuluje či tvořivě vyjádří své porozumění smyslu vybraných literárních a dalších uměleckých děl	X	X	X	X
vyjadřuje časově nebo kulturně vzdálenou zkušenost zprostředkovanou literárním textem čtenářskou interpretací či vlastní tvorbou		X	X	X
využívá poznatky o historickém, kulturním a žánrovém kontextu konkrétního literárního díla k jeho porozumění a tvořivým transpozicím	X	X	X	X
vyvozuje účinek a smysl literárního textu z porozumění jeho základním mechanismům	X	X	X	X
čte s porozuměním současná literární díla	X			
sleduje vlastní čtení a případně upravuje své čtenářské postupy	X			X
sdílí svůj čtenářský nebo jiný umělecký zážitek jasně a argumentovaně	X	X	X	X
vybere si k četbě, poslechu nebo zhlédnutí umělecké dílo z běžné tržní nabídky na základě vlastních preferencí a motivací	X		X	X
rozumí souvislým projevům a diskusím pronášeným standardním jazykem		X	X	X
tvoří umělecký text základních druhů i žánrů a využívá ho k sebevyjádření			X	

### 3. CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ANGLICKÝ JAZYK

zkratky předmětů	předměty v komunikačním a jazykovém vzdělávání	hodiny / rok	hodiny / třída	hodiny / rok	hodiny / třída	hodiny / rok	hodiny / třída	hodiny / rok	hodiny / třída	celkem hodin studium
ANJ	Anglický jazyk	96	3	96	3	96	3	96	3	384

Cílem předmětu *Anglický jazyk* je rozvíjet jazykové kompetence žáků a tím jim otevírat možnosti jak na trhu práce, dalším studiu, tak v přístupu k informacím. Náhled do kulturních zvyklostí a reálií jiných zemí napomáhá respektu a toleranci odlišných kulturních hodnot rozmanitých národností. Hlavními pilíři rozvoje jazyka u našich žáků je jak mluvený, tak psaný projev. Předmět *Anglický jazyk* zahrnuje různé přístupy k rozvoji jazykových kompetencí žáků na úrovni B1. Komunikativní pojetí klade důraz na aktivní používání jazyka v běžných situacích, zahrnuje simulaci reálných rozhovorů, skupinovou práci a interaktivní cvičení. Funkční pojetí se zaměřuje na praktické využití jazyka a práci s autentickými materiály, které žákům pomáhají osvojit si klíčové fráze pro každodenní komunikaci. Kognitivní pojetí podporuje pochopení jazykového systému, srovnávání s mateřským či jiným cizím jazykem a uvědomění si jazykových jevů. Integrované pojetí propojuje jazykové vzdělávání s dalšími předměty a rozvíjí multikulturní povědomí žáků. Digitální pojetí využívá online nástroje, aplikace a multimediální materiály k rozvoji poslechových a komunikačních dovedností, gamifikace a interaktivní úkoly motivují žáky k aktivnímu zapojení. Kombinací těchto přístupů lze výuku přizpůsobit individuálním potřebám žáků a učinit ji efektivní a atraktivní. Didaktické pojetí předmětu vychází z požadavků Společného evropského referenčního rámce pro jazyky (SERRJ).

Předpokládáme, že žáci přichází ze základní školy s jazykovou výbavou na úrovni A2. Proto je předpoklad, že v prvním ročníku zůstáváme na této úrovni, abychom sjednotili dovednosti a znalosti a v dalších letech jsme mohli stavět na pevném jazykovém základu. Nicméně v dnešní době je anglický jazyk u žáků přicházejících na střední školu ve velké většině případů na vyšší vstupní úrovni, blížíci se B1, v některých případech žáci přichází s certifikovanou angličtinou na úrovni B2. Proto Lyceum Futurum reaguje na vyšší úroveň tím, že připravilo alternativní vyšší úroveň, ve kterých žáky rozvíjí, přičemž povinným standardem je úroveň A2, další úrovně jsou rozšiřující a fakultativní.

Předmět *Anglický jazyk* realizuje obsah vzdělávací oblasti Komunikační a jazykové vzdělávání. Je tematicky propojen s dalšími předměty.

Metody a formy práce zohledňují vyšší hladiny ze spektra vzdělávacích. Výuka je vedena dvojjazyčně s postupnou eliminací češtiny v souvislosti s osvojenými jazykovými kompetencemi. Výukové metody jsou vždy zaměřené na potřeby konkrétní skupiny žáků, a to s ohledem na úroveň, která ve skupině převládá. Výuka probíhá z velké části na interaktivní a kooperativní bázi. Žáci jsou skrze individuální práci vedeni k samostatnosti v oblasti rozšiřování slovní zásoby, psaní textů a učení se gramatiky. V hodinách jsou zároveň

uplatňovány metody práce ve skupinách a ve dvojicích zaměřené na komunikační dovednosti. Žáci jsou vedeni k praktické aplikaci nabytých znalostí. Formy práce zahrnují poslechová cvičení, cvičení na porozumění textu, gramatická cvičení, samostatná práce se slovní zásobou, produkce vlastního textu, skupinová práce na vybrané téma, komunikační rolové hry, diskuse, práce s médii (internetové portály, videa, další). Ve výuce je brán ohled na žáky se specifickými vzdělávacími potřebami.

Očekávané výsledky učení jsou smysluplně rozloženy v modulech v průběhu celého studia:

OČEKÁVANÉ VÝSLEDKY UČENÍ		1.	2.	3.	4.
recepce	rozumí souvislým projevům a diskusím pronášeným standardním jazykem		X	X	X
	rozumí jasně sdělovaným informacím z každodenního života a v jednoduchých odborných textech			X	X
	rozumí jednoduchým popisům událostí a jasně vyjádřeným postojům a názorům, které jsou podány standardním jazykem		X	X	X
	rozumí hlavním myšlenkám a některým konkrétním informacím v jednoduchých textech souvisejících s jeho zaměřením	X			
	rozumí obsahu jednoduchých uměleckých textů s vysokým výskytem známé slovní zásoby			X	X
produkce	popíše jednoduše a přitom souvisle témata z oblasti svého zájmu, přičemž je prezentuje jako lineární sled myšlenek	X	X		
	popíše skutečné nebo smyšlené události, vypráví příběh nebo přiblíží obsah knihy nebo filmu		X	X	X
	vyjádří vlastní názor na témata spojená s každodenním životem a svým odborným zaměřením			X	X
	představí téma z každodenního života nebo svého odborného zaměření	X	X	X	X
	vyjadřuje se poměrně plynule v ústním projevu		X	X	X
interakce	zapojí se bez přípravy do hovoru o tématech, která mu/jí jsou známá, vyjádří osobní názory a vymění si informace o tématech, které se týkají osobních zájmů nebo každodenního života		X	X	X
	vyjádří osobní názory a ptá se na podobné názory v diskusi týkající se témat v okruhu jeho/jejího zájmu			X	X

	zapojí se do běžné formální diskuse týkající se známého tématu, která je vedena ve srozumitelném spisovném jazyce a ve které se jedná o výměnu informací, přijímání pokynů nebo o řešení problémů praktického rázu	X	X	X	X
mediace	shrne písemně nebo ústně důležité informace z vyslechnutého nebo přečteného textu	X	X	X	X
	formuluje jednoduché a jasné pokyny k organizaci činnosti ve skupině	X	X		
	zapojí se do diskuse a shrne nebo zprostředkuje myšlenky jiných účastníků skupiny, aby zajistil, že každý porozumí hlavním bodům a cíli úkolu			X	X
	zprostředkuje jednoduchým způsobem informace o základních kulturních zvyklostech a hodnotách mezi lidmi z rozdílných jazykových a kulturních prostředí	X	X	X	X

V předmětu *Anglický jazyk* jsou rozvrženy znalosti v jednotlivých ročnících, respektive pro jednotlivé úrovně:

	1. ročník A2	2. ročník A2+	3. a 4. ročník B1
<b>gramatika</b>	Znalosti přítomných (prostý a průběhový), minulých (prostý a průběhový) a budoucích časů (vazba „going to“ a „will“) a předpřítomného času. Procvičení užívání frází pro srovnávání (druhý a třetí stupeň přídavných jmen). Seznámí se se slovesy, po nichž následuje infinitiv, a se slovesy, po nichž následuje tvar –ing. Základní modální slovesa.	Další možnosti použití předpřítomného času; vazba vyjadřující opakované děje v minulosti "used to"; předminulý čas; základy trpného rodu, nepřímé řeči; jednoduchá podmínková souvětí, modální slovesa k vyjádření pravděpodobnosti a rady.	Gramatické časy jsou prezentovány nikoli izolovaně, nýbrž komplexněji, aby se zdůraznily rozdílné oblasti jejich použití – přítomný a minulý čas prostý v kontrastu k přítomnému a minulému času průběhovému, různé způsoby vyjádření budoucnosti, předpřítomný čas prostý ve srovnání s minulým časem prostým a předpřítomným časem průběhovým. Žák se podrobněji vrací ke stupňování přídavných jmen a příslovcí a získává nové poznatky o modálních slovesech užitých ve svém základním významu i pro

			spekulace, časových větách, prvním a druhém kondicionálu.
<b>slovní zásoba</b>	Základní slovní zásoba je obohacena o výrazy potřebné k detailnějšímu popisu lidí (vlastnosti, části těla, oblečení), k popisu událostí, které se staly nebo nastanou (dovolená, cestování, sport, plány do budoucna, problémy každodenního života, věci, které nás těší).	K základní slovní zásobě se přidávají nová témata (zvířata, zdraví, biografie, škola, vynálezy) a nové fráze a obraty (frázová slovesa, vazby se slovesem „get“, přídavná jména vyjadřující pocity).	Slovní zásoba se dále prohlubuje jak v tématech již probíraných – jídlo, sport, rodina, charakterové vlastnosti, cestování a dopravní prostředky, bydlení, peníze, chování, popis lidí, vzdělání, přátelství.
<b>mluvení</b>	Hovoří nejen o sobě, o své rodině a svých přátelích, ale taktéž se dokáže jednoduše vyjádřit k problémům, které se ho bezprostředně netýkají.	Využívá širokého rejstříku jednoduchého jazyka, aby popsal život svůj i jiných lidí a vyjádřil se jednoduchým způsobem k životnímu stylu a problémům dnešní doby a dokáže se bez větších problémů zapojit do hovoru o tématech, které jsou mu známá.	Žák se bez větších potíží dokáže vyjádřit k mnoha tématům na úrovni čistě osobní i obecnější a reagovat v mnoha situacích.
<b>čtení</b>	čte nekomplikované texty týkající se širšího okruhu témat a obsahující širší spektrum slovní zásoby i gramatických jevů	Bez větších problémů se orientuje v nedlouhých, nekomplikovaných textech z různých oblastí.	Žák si dokáže přečíst i delší, složitěji koncipované texty popisující různé aspekty našeho života.

<b>poslech</b>	rozumí i delším promluvám, pokud jde o známá témata.	Žák si zvyká na delší mluvené projevy, které neobsahují výhradně nejzákladnější obraty a fráze a které nevycházejí pouze z komunikace v každodenních situacích, ale za pomoci širší slovní zásoby a různých gramatických prostředků se vyjadřují k určitým tématům.	Žák porozumí i delším a z hlediska slovní zásoby a gramatiky rozmanitějším dialogům a monologům, pokud se zakládají na probraných tématech.
<b>psaní</b>	Uplatňuje naučenou slovní zásobu a gramatiku v jednodušších souvislých textech popisujících různé osoby, místa, zážitky a dojmy (neformální i jednoduché formální dopisy a emaily, krátké popisy a příběhy).	Žákovi nečiní potíže psát jednodušší souvislé texty – dopisy, popisy, vyjádření názoru.	Žák dokáže produkovat texty (dopisy, příběhy, popisy) které se už výhradně neopírají o konkrétní vzory, ale které jsou vytvořeny samostatně a ukazují žákovu schopnost využít nabytých znalostí k vyjádření vlastních názorů a zážitků.

Předmět *Anglický jazyk* je doplněn o průřezová témata, která jsou zařazena smysluplně v průběhu celého studia dle aktuálních jazykových schopností žáků:

#### *Cizí jazyk v kontextu odborného a akademického prostředí*

- základní odborné pojmy v daném jazyce (např. přírodní vědy, společenské vědy, technologie, ekonomie – dle zaměření školy)
- krátké odborné a informační texty (např. úvodní kapitoly učebnic, anotace, popularizační články, encyklopedické záznamy)
- autentickými materiály (např. webové stránky univerzit, mezinárodních institucí, vzdělávacích projektů)

#### *Akademická a studijní komunikace*

- prezentace zvoleného tématu v cizím jazyce (např. formou PowerPoint prezentace, postera, videozáznamu)
- základní akademické fráze pro strukturování projevu (např. “First of all...”, “According to...”, “In conclusion...”)
- vedení jednoduché formální písemné komunikace (žádost o informace, přihláška ke studiu, e-mail učiteli nebo organizaci)

### *Digitální a informační gramotnost v cizím jazyce*

- vyhledávání a zpracování cizojazyčných informací na internetu (např. použití anglické Wikipedie, Google Scholar, databázi)
- vytváření vlastního odborně laděného obsahu (např. krátký referát, plakát, informační článek)
- základní dovednosti práce s jazykovými nástroji: překladače, korektory, digitální slovníky, glosáře

### *Interkulturní dimenze akademického prostředí*

- kulturní rozdíly ve vzdělávání (např. srovnání systému studia, komunikace učitel–student)
- interkulturní komunikace v akademickém kontextu (etiketa, prezentace, zapojení do diskuze)
- příklady mezinárodních programů pro mládež (např. Erasmus+, Model United Nations, vzdělávací výměny)

### *Cizí jazyk v kontextu budoucí profese*

- jednoduchá oznámení, pokyny a rozhovory v pracovním prostředí
- čtení a porozumění jednoduchým textům, jako jsou e-maily, pracovní pokyny, inzeráty, jízdni řády, bezpečnostní značení
- poslech krátkých audio nahrávek (např. rozhovor o pracovním dni, instrukce od nadřízeného)

### *Já a moje budoucí profese*

- představení sebe a svých pracovních zkušeností
- jednoduché rozhovory o práci, povinnostech, pracovním dni, kolezích
- kladení a zodpovídání jednoduchých otázek v rámci pracovních situací (např. domluva směny, dotaz na úkol)
- psaní krátkých textů o pracovních činnostech, např. „Co jsem dnes dělal/a“

### *Reálie a interkulturní komunikace*

- základní informace o pracovním prostředí v dané jazykové oblasti
- odlišnosti v pracovních zvyklostech a kulturních normách
- vhodné jazykové a komunikační chování na pracovišti

# ROZŠIŘUJÍCÍ ÚROVEŇ ANGLICKÉHO JAZYKA

## 1. ROČNÍK – ŠVP rozšiřující ANGLIČTINA na B2

CEFR A2+/B1- a učebnici English File Intermediate.

### TEMATICKÉ CELKY – UČIVO

#### Fonetika

- správná výslovnost slov a vět
- intonace a rytmus při ústním projevu
- artikulace při krátkých prezentacích a dialogu

#### Pravopis

- základní pravopisná pravidla, interpunkce
- správný zápis výslovnosti slov
- pravopis složitějších slov používaných v běžné komunikaci

#### Gramatika

- přítomný čas prostý a průběhový
- minulý čas prostý
- použití will a be going to pro vyjádření budoucnosti
- základní modální slovesa (can, must, should)
- jednoduché podmínkové věty
- tvorba otázek a záporu

#### Lexikologie

- slovní zásoba: rodina, škola, volný čas, zájmy, cestování
- základní fráze a kolokace
- jednoduchá slovtvorba a odvozování významu slov z kontextu

#### Komunikační funkce jazyka a typy textů

- účast v jednoduchých diskuzích a rozhovorech
- vyjádření názoru, přání, pocitů
- krátké písemné projevy: zpráva, e-mail, pozdrav
- čtení jednoduchých textů a porozumění hlavní myšlence

#### Tematické okruhy a komunikační situace

- osobní život: popis sebe, rodiny, zájmů
- vzdělávání: popis školy, aktivit, plánů
- veřejná oblast: základní nákupní, cestovní a kulturní situace
- pracovní oblast: jednoduché popisy profesí a činností

#### Reálie zemí anglického jazyka

- základní informace o zvycích, kulturních tradicích, významných městech a osobnostech
- jednoduché porovnání reálií s Českou republikou
- sledování a popis jednoduchých autentických materiálů (video, článek)

## 2. ROČNÍK – ŠVP rozšiřující ANGLIČTINA na B2

CEFR B1/B1+ a English File Upper-Intermediate

TEMATICKÉ CELKY – UČIVO

### Fonetika

- výslovnost slov s důrazem na intonaci a rytmus delších vět
- artikulace při prezentacích a diskuzi
- paralingvální jevy (tempo, hlasitost, pauzy)

### Pravopis

- pravopis složitějších slov a frází
- interpunkce ve větách složitější struktury
- zápis výslovnosti obtížnějších slov

### Gramatika

- minulý čas průběhový, předminulý čas
- předpřítomný čas vs. minulý čas
- used to / would
- budoucí čas průběhový a předbudoucí
- modální slovesa pro povinnost, zákaz, radu, svolení
- podmínkové věty typu 1 a 2
- nepřímá řeč a pasivum ve větách běžného stylu

### Lexikologie

- slovní zásoba: cestování, kultura, práce, volný čas, média
- kolokace, ustálená spojení, frázová slovesa
- odvozování významu neznámých slov z kontextu
- odborné výrazy k běžně studovaným tématům

### Komunikační funkce jazyka a typy textů

- účast v diskuzi na známá i odbornější témata
- vyjádření názoru, stanoviska, pocitů a emocí
- psaní strukturovaných textů: osobní dopis, článek, krátká esej
- čtení a porozumění delším autentickým textům
- reprodukce přečteného a vyslechnutého textu

### Tematické okruhy a komunikační situace

- osobní život: zájmy, volný čas, popis zkušeností
- vzdělávání: školy, kurzy, plány do budoucna
- veřejná oblast: kultura, cestování, nakupování, služby
- pracovní oblast: jednoduché popisy profesí a pracovních situací

### Reálie zemí anglického jazyka

- zvyky, kulturní tradice a významné osobnosti

- politický a ekonomický kontext, společenské události
- autentické materiály: články, videa, zprávy, jednoduché reportáže

### 3. ROČNÍK – ŠVP rozšiřující ANGLIČTINA na B2

CEFR B1+/B2- a učebnici English File Upper-Intermediate

TEMATICKÉ CELKY – UČIVO

Fonetika

- artikulace a intonace při delších projevech
- paralingvální jevy (tempo, hlasitost, pauzy, emoce)
- plynulý projev při diskuzi, prezentaci a debatě

Pravopis

- pravopis složitějších a odborných slov
- interpunkce ve složitějších větách a odstavcích
- správný zápis výslovnosti méně běžných slov

Gramatika

- nepřímá řeč, pasivum ve všech časech
- podmínkové věty typu 1, 2, 3
- složité časové struktury (předbudoucí, předpřítomný průběhový)
- modální slovesa v různých kontextech
- složené větné konstrukce a větné rámce

Lexikologie

- slovní zásoba: společenské otázky, životní prostředí, média, technologie
- frázová slovesa, idiomy, ustálené spojení
- odborné výrazy k aktuálním tématům
- strategie odvozování významu neznámých slov z kontextu

Komunikační funkce jazyka a typy textů

- účast v diskuzi a debatě na odborná a méně běžná témata
- vyjádření názoru, stanoviska, emocí a hodnocení
- psaní: článek, esej, zpráva, recenze
- čtení a porozumění složitějším autentickým textům
- reprodukce obsahu přečteného a vyslechnutého textu

Tematické okruhy a komunikační situace

- osobní život: popis zájmů, zkušeností, životních situací
- vzdělávání: školy, kurzy, plány a projekty
- veřejná oblast: kultura, cestování, služby, nakupování
- pracovní oblast: popis profesí, pracovních procesů, pracovních zkušeností

Reálie zemí anglického jazyka

- kultura, historie, politický a ekonomický kontext

- významné osobnosti, sport, umění, média
- autentické materiály: články, videa, reportáže, rozhovory
- porovnání reálií se situací v České republice

#### 4. ROČNÍK – ŠVP rozšiřující ANGLIČTINA na B2

CEFR B2 a učebnici English File Advanced

TEMATICKÉ CELKY – UČIVO

Fonetika

- artikulace a intonace při dlouhých projevech a prezentacích
- paralingvální jevy, plynulost, modulace hlasu
- plynulý projev při debatě, diskusi a veřejném vystoupení

Pravopis

- pravopis složitých a odborných slov
- interpunkce v delších textech a komplexních větách
- správný zápis výslovnosti složitějších slov a odborných termínů

Gramatika

- složité časové struktury (předbudoucí, předpřítomný průběhový)
- nepřímá řeč, pasivum, složené větné konstrukce
- podmínkové věty typu 1, 2, 3
- modální slovesa pro nuance: povinnost, možnost, pravděpodobnost, doporučení
- idiomatické a ustálené fráze

Lexikologie

- slovní zásoba: abstraktní témata, akademická a odborná slovní zásoba
- frázová slovesa, idiomy, kolokace, ustálené větné rámce
- strategie odvozování významu slov z kontextu
- odborné výrazy, terminologie z různých oblastí

Komunikační funkce jazyka a typy textů

- účast v odborných a kritických diskuzích
- vyjádření názoru, hodnocení, argumentace
- psaní: esej, zpráva, recenze, projekt, dopis formální i neformální
- čtení a porozumění složitějším autentickým textům
- reprodukce, interpretace a kritická analýza textů a nahrávek

Tematické okruhy a komunikační situace

- osobní život: hlubší reflexe, hodnoty, plány, zájmy
- vzdělávání: projekty, studie, plánování budoucnosti
- veřejná oblast: kultura, cestování, politika, služby
- pracovní oblast: profesionální komunikace, prezentace, popis pracovních procesů

## Reálie zemí anglického jazyka

- kultura, historie, politický a ekonomický kontext
- věda, média, sport, umění, významné osobnosti
- autentické materiály: články, reportáže, dokumenty, videa
- porovnání reálií s Českou republikou a rozvoj kritického myšlení

V následující tabulce je učební plán rozšířené úrovně anglického jazyka do úrovně C1.

Ročník	Úroveň	Učebnice / Kapitoly	Gramatika	Slovní zásoba / Témata	Dovednosti
1.	B2	English File Upper-Intermediate 1–6	Future perfect / future continuous, conditionals (3. typ a smíšené), modální slovesa (pokročilé významy: deduction, speculation, obligation), trpný rod ve všech časech, reported speech v různých časech	Práce a kariéra, technologie, média a reklama, kultura, životní prostředí, idiomy a frázová slovesa	Reading: delší články, autentické texty; Writing: eseje, zprávy, blogy; Listening: autentické nahrávky, rozhovory, podcasty; Speaking: debaty, prezentace, role-play
2.	B2	English File Upper-Intermediate 7–12	Future in the past, mixed conditionals, pokročilá pasivní forma, inversion, emphasis structures, idiomatické výrazy a kolokace	Politika, společnost, věda, globální problémy, kultura, pokročilé idiomy a akademická slovní zásoba	Reading: články z médií, odborné texty, literatura; Writing: formální dopisy, články, eseje; Listening: autentické nahrávky, přednášky, rozhovory s různými akcenty; Speaking: prezentace, diskuse, argumentace, pohovory
3.	B2+/C1 –	English File Advanced 1–6	Pokročilé časové struktury (future perfect continuous, narrative tenses), complex conditionals, detailní nuance modálních sloves, clauses (relative, participle, cleft), style & register	Akademická témata, globalizace, věda a technologie, kultura, společenské otázky, rozšířená idiomatika a frázová slovesa	Reading: odborné a akademické texty; Writing: analytické eseje, recenze, zprávy; Listening: přednášky, diskuze, interview; Speaking: akademické prezentace, debaty, simulace pohovorů
4.	C1	English File Advanced 7–12	Inversion a emphasis ve všech formách, advanced passive, stylistické variace, komplexní souvětí, idiomatické a formální konstrukce, nuance v modálních slovesech	Abstraktní témata (filozofie, etika, politika, umění), akademická slovní zásoba, odborná terminologie, nuance v registrech	Reading: odborné články, literární texty, komplexní akademické materiály; Writing: akademické eseje, projekty, výzkumné texty; Listening: přednášky, debaty, multimediální zdroje; Speaking: akademické diskuse, argumentace, obhajoba projektů

#### 4. CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU DALŠÍ CIZÍ JAZYK: FRANCOUZSKÝ JAZYK, NĚMECKÝ JAZYK, ŠPANĚLSKÝ JAZYK,

zkratky předmětů	předměty v komunikačním a jazykovém vzdělávání	hodiny / rok	hodiny / týden	hodiny / rok	hodiny / týden	hodiny / rok	hodiny / týden	hodiny / rok	celkem hodin studium
DCJ: NEJ, FRJ, SPJ	Další cizí jazyk: (Německý jazyk, Francouzský jazyk, Španělský jazyk)*	64	2	64	2	64	2	64	256

Cílem předmětu *Další cizí jazyk* je rozvíjet jazykové kompetence žáků a tím jim otevírat možnosti jak na trhu práce, tak v přístupu k informacím. Náhled do kulturních zvyklostí a reálií jiných zemí napomáhá respektu a toleranci odlišných kulturních hodnot rozmanitých národností. Hlavními pilíři rozvoje jazyka u našich žáků je jak mluvený, tak psaný projev. Předmět *Další cizí jazyk* zahrnuje různé přístupy k rozvoji jazykových kompetencí žáků na úrovni A2. Komunikativní pojetí klade důraz na aktivní používání jazyka v běžných situacích, zahrnuje simulaci reálných rozhovorů, skupinovou práci a interaktivní cvičení. Funkční pojetí se zaměřuje na praktické využití jazyka a práci s autentickými materiály, které žákům pomáhají osvojit si klíčové fráze pro každodenní komunikaci. Kognitivní pojetí podporuje pochopení jazykového systému, srovnávání s mateřským či jiným cizím jazykem a uvědomění si jazykových jevů. Integrované pojetí propojuje jazykové vzdělávání s dalšími předměty a rozvíjí multikulturní povědomí žáků. Digitální pojetí využívá online nástroje, aplikace a multimediální materiály k rozvoji poslechových a komunikačních dovedností, gamifikace a interaktivní úkoly motivují žáky k aktivnímu zapojení. Kombinací těchto přístupů lze výuku přizpůsobit individuálním potřebám žáků a učinit ji efektivní a atraktivní. Didaktické pojetí předmětu vychází z požadavků Společného evropského referenčního rámce pro jazyky (SERRJ).

Předmět *Další cizí jazyk* realizuje obsah vzdělávací oblasti Komunikační a jazykové vzdělávání. Je tematicky propojen s dalšími předměty.

Metody a formy práce zohledňují vyšší hladiny ze spektra vzdělávacích. Výuka je vedena dvojjazyčně s postupnou eliminací češtiny v souvislosti s osvojenými jazykovými kompetencemi. Výukové metody jsou vždy zaměřené na potřeby konkrétní skupiny žáků, a to s ohledem na úroveň, která ve skupině převládá. Výuka probíhá z velké části na interaktivní a kooperativní bázi. Žáci jsou skrze individuální práci vedeni k samostatnosti v oblasti rozšiřování slovní zásoby, psaní textů a učení se gramatiky. V hodinách jsou zároveň uplatňovány metody práce ve skupinách a ve dvojicích zaměřené na komunikační dovednosti. Žáci jsou vedeni k praktické aplikaci nabytých znalostí. Formy práce zahrnují poslechová cvičení, cvičení na porozumění textu, gramatická cvičení, samostatná práce se slovní zásobou, produkce vlastního textu, skupinová práce na vybrané téma, komunikační rolové hry, diskuse,

práce s médii (internetové portály, videa, další). Ve výuce je brán ohled na žáky se specifickými vzdělávacími potřebami.

Očekávané výsledky učení jsou smysluplně rozloženy v modulech v průběhu celého studia:

OČEKÁVANÉ VÝSLEDKY UČENÍ		1.	2.	3.	4.
recepce	rozumí konkrétním informacím v jednoduchém mluveném projevu, který je pronášen zřetelně a týká se osvojovaných témat		X	X	X
	rozpozná téma a hlavní myšlenku mluveného projevu, který je pronášen zřetelně a týká se osvojovaných témat	X	X	X	X
	rozumí sledu instrukcí, které jsou sdělovány zřetelně a týkají se osvojovaných témat	X	X		X
	rozumí hlavním myšlenkám krátkých psaných textů týkajících se každodenních témat	X	X	X	X
	rozumí jednoduchým mluveným i psaným příběhům, které obsahují známé konkrétní situace a běžnou slovní zásobu				X
produkce	vyjadřuje ústně i písemně myšlenky týkající se osvojovaných témat	X	X	X	X
	vypráví jednoduché příběhy		X		X
	napiše krátký jednoduchý text týkající se osvojovaných témat	X	X	X	X
interakce	účastní se rozhovorů týkajících se minulosti, přítomnosti a budoucnosti		X	X	X
	plní pokyny a podle potřeby se dotazuje, aby si ověřil porozumění	X	X		X
	požádá ústně i písemně o pomoc, radu nebo instrukci a na podobné požadavky reaguje		X		X
	vyjádří ústně i písemně pozvání, návrh a omluvu a na tyto podněty reaguje		X	X	X
	vyjádří ústně i písemně názor, zeptá se na názor jiné osoby, reaguje na cizí názor			X	X
mediace	zprostředkuje hlavní myšlenku a/nebo klíčové informace z jednoduchých psaných textů, které se týkají osvojovaných témat	X	X	X	X
	zprostředkuje hlavní myšlenku a/nebo klíčové informace slyšeného o osvojovaných tématech		X	X	X
	využívá svůj repertoár v různých jazycích, aby vysvětlil/a problém, požádal/a o pomoc nebo vysvětlení				X

### 1. ročník Pre-A1

Žáci rozumí základním slovům a jednoduchým větám týkajícím se běžných situací, jako je **představení sebe a ostatních, informace o rodině, bydlišti či každodenních aktivitách**. Žáci se dokáží porozumět v jednoduchých situacích, pokud partner mluví pomalu a srozumitelně. Umí klást základní otázky a odpovídat na ně, například o **místě, kde žijí, o lidech, které znají, nebo o věcech, které vlastní**. Osvojené jazykové dovednosti uplatňují v jednoduché a krátké běžné komunikaci.

### 2. ročník A1

Žáci rozumí často používaným slovním spojením a jednoduchým větám v kontextu známých situací, jako je **představování osob, popis rodiny, informace o bydlišti či každodenních činnostech**.

### 3. ročník A1+

Žáci rozumí obvyklým frázím a větám vztahujícím se k běžným tématům, jako je **rodina, škola, volný čas, nakupování nebo cestování**. Dokáží se zapojit do jednoduchých rozhovorů o **známých věcech a událostech**, vyjádřit základní **informace o sobě a svém okolí a sdílet své potřeby a názory**. Rozumí jednoduchým textům, například **krátkým zprávám, oznámením nebo e-mailům**, a zvládnou napsat krátký popis či jednoduchou zprávu. V komunikaci se umí vyjadřovat srozumitelně, i když stále s omezenou slovní zásobou a gramatickou přesností. Osvojené dovednosti uplatňují v běžné komunikaci i v digitálním prostředí.

### 4. ročník A2

Žáci při používání jazyka výrazně samostatnější a schopní **efektivně komunikovat v každodenních situacích**. Dokážou se bez většího zaváhání zapojit do konverzace o běžných tématech, jako jsou jejich **zážitky, plány, zájmy** apod.

Předmět *Další cizí jazyk* je doplněn o průřezová témata, která jsou zařazena smysluplně v průběhu celého studia dle aktuálních jazykových schopností žáků:

#### *Cizí jazyk v kontextu odborného a akademického prostředí*

- základní odborné pojmy v daném jazyce dle vlastní specializace
- krátké odborné a informační texty (např. anotace, popularizační články, encyklopedické záznamy)
- autentickými materiály (např. webové stránky univerzit, mezinárodních institucí, vzdělávacích projektů)

#### *Akademická a studijní komunikace*

- prezentace zvoleného tématu v cizím jazyce
- vedení jednoduché formální písemné komunikace (žádost o informace, přihláška ke studiu, e-mail učitelé nebo organizaci)

### *Digitální a informační gramotnost v cizím jazyce*

- vyhledávání a zpracování cizojazyčných informací na internetu
- základní dovednosti práce s jazykovými nástroji: překladače, korektory, digitální slovníky, glosáře

### *Interkulturní dimenze akademického prostředí*

- kulturní rozdíly ve vzdělávání (např. srovnání systému studia, komunikace učitel–student)
- interkulturní komunikace v akademickém kontextu (etiketa, prezentace, zapojení do diskuze)
- příklady mezinárodních programů pro mládež (např. Erasmus+, Model United Nations, vzdělávací výměny)

### *Cizí jazyk v kontextu budoucí profese*

- jednoduchá oznámení, pokyny a rozhovory v pracovním prostředí
- čtení a porozumění jednoduchým textům, jako jsou e-maily, pracovní pokyny, inzeráty, jízdni řády, bezpečnostní značení
- poslech krátkých audio nahrávek (např. rozhovor o pracovním dni, instrukce od nadřízeného)

### *Já a moje budoucí profese*

- představení sebe a svých pracovních zkušeností
- jednoduché rozhovory o práci, povinnostech, pracovním dni, kolezích
- kladení a zodpovídání jednoduchých otázek v rámci pracovních situací (např. domluva směny, dotaz na úkol)
- psaní krátkých textů o pracovních činnostech, např. „Co jsem dnes dělal/a“

### *Reálie a interkulturní komunikace*

- základní informace o pracovním prostředí v dané jazykové oblasti
- odlišnosti v pracovních zvyklostech a kulturních normách
- vhodné jazykové a komunikační chování na pracovišti