Futurum
Cesta vzděláním

Pobočka
Za Poříčskou bránou 6, Praha 8, 186 00
info.pl@futurum.cz
+420 730 874 878

Zadání praktické části profilové maturitní zkoušky

Specializace výtvarná výchova s metodikou

Školní rok 2026/27

Vytvoření výtvarného díla na téma:

LABYRINT

Dílo musí být spjato s daným tématem. Téma může žákyně zpracovávat abstraktní formou nebo konkrétní formou. Žákyně se volně inspiruje motivem labyrintu jako konkrétním zobrazením, metaforickým zobrazením nebo jejich kombinací.

Zpracování výtvarného díla je možné jakoukoli plošnou, prostorovou technikou či multimédii. V plošných technikách se jedná o sérii děl (2 a více), rozměrově celá série musí odpovídat minimálně formátu A2 (tzn. součet plochy všech děl ze série odpovídá minimálně formátu A2.) U ostatních technik je rozsah individuální dle konzultace s pedagožkou.

Možnosti zpracování:

- plošné techniky,
- prostorové techniky,
- instalace,
- kombinované techniky,
- digitální tvorba,
- multimédia.

Pobočka
Za Poříčskou bránou 6, Praha 8, 186 00
info.pl@futurum.cz
+420 730 874 878

Portfolio k dílu:
Součástí hodnocení je zpracování portfolia k dílu, které musí obsahovat:

- titulní stranu se základními údaji: název školy, název práce, jméno autorky, třída, školní rok a jméno vyučující,
- úvodní stranu, kde žákyně představí vybrané téma, uvede inspiraci (návaznost na dějiny umění), vysvětlí myšlenku svého díla a zdůvodní její volbu, uvede zvolenou výtvarnou techniku a stručně popíše proces tvorby (minimálně 2 normostrany),
- další stranu s popisem výsledného díla a fotografií konečné podoby díla,
- další stranu s fotodokumentací postupu vzniku výtvarného díla (skici, myšlenková mapa, proces,…)

Formální stránku práce je nutné dodržet. Portfolio se odevzdává elektronicky i fyzicky spolu s dílem v den instalace výstavy.

Prezentační portfolio z 2.–4. ročníku studia (výtvarná díla + metodika):
Součástí hodnocení je zpracování prezentačního portfolia, které musí obsahovat:

- titulní stranu se základními údaji: název školy, jméno autorky, třída, školní rok,
- úvodní stranu se stručným popisem autorky a její tvorby,
- výtvarná díla,
- metodiku VV.

Výtvarná díla:

- minimální počet děl 15,
- zastoupené techniky: kresba, malba, akvarel, grafika, prostorové techniky, kombinované techniky, fotografie, grafický design,
- zastoupená témata: studie, zátiší, volná tvorba,
- kvalitní fotografie prací z 2.–4. ročníku opatřené popisem (název díla, technika, rozměry, rok vytvoření).

Metodika:

- minimálně 3 návrhy výtvarných činností pro děti,
- návrhy musí obsahovat: věk, délka vyučovací jednotky, téma, námět, cíle, návaznost na RVP, výtvarný úkol, zadání pro žáky/ně, organizační forma, motivace a vizuální kontext, seznam pomůcek, kritéria hodnocení,
- návrhy jsou doplněny vlastními ilustračními fotografiemi.

Formální stránku práce je nutné dodržet. Portfolio se odevzdává elektronicky do MS Teams nejpozději dne **15. 3. 2027** a fyzicky spolu s dílem v den instalace výstavy.

Pobočka
Za Poříčskou bránou 6, Praha 8, 186 00
info.pl@futurum.cz
+420 730 874 878

Kritéria hodnocení:
Maturitní zkouška z DVS, TVS a VVS se skládá z teoretické části (2/3 výsledné známky) a **praktické části (1/3 výsledné známky).**

Praktická část se hodnotí maximálně **70 body**. Minimální počet bodů pro úspěšné složení praktické části je 28 bodů. Body se převádějí na známku 1–5 podle jednotné škály:

Známka	Procenta	Body (z 70)	Prospěch
1	100 % – 85 %	70–60	výborný
2	84 % – 70 %	59–49	chvalitebný
3	69 % – 55 %	48–39	dobrý
4	54 % – 40 %	38–28	dostatečný
5	39 % – 0 %	27–0	nedostatečný

Získá-li žákyně 0 bodů z jakékoliv části praktické zkoušky (výtvarné dílo a jeho zpracování, portfolio k dílu, prezentační portfolio, prezentace výtvarného díla), je praktická část hodnocena známkou 5 bez ohledu na body z ostatních částí.

Výtvarné dílo a jeho zpracování:

Kritérium	Body
Kvalita zpracování tématu	10
Zvládnutí výtvarné techniky	10
Vlastní výraz výtvarného díla/originalita díla	10
Celkem	**30**

Pobočka
Za Poříčskou bránou 6, Praha 8, 186 00
info.pl@futurum.cz
+420 730 874 878

Portfolio k dílu:

Kritérium	Body
Formální úroveň (titulní strana obsahuje: název školy, název práce, jméno autorky, třída, školní rok, jméno vyučující; struktura, jazyk, citace, grafická úprava)	2
Obsahová stránka (viz strana 2)	5
Správnost a úplnost uvedených informací	3
Celkem	**10**

Prezentační portfolio z 2.–4. ročníku studia (výtvarná díla + metodika):

Kritérium	Body
Formální úroveň (titulní strana obsahuje: název školy, jméno autorky, třída, školní rok; struktura, jazyk, citace, grafická úprava)	5
Výtvarná díla (viz strana 2)	5
Metodika (viz strana 2)	5
Celkem	**15**

Prezentace výtvarného díla:

Kritérium	Body
Struktura a obsah prezentace: popis procesu, osobní tvůrčí podíl	5
Odborné a jazykové prostředky, verbální projev	5
Kritické zhodnocení výsledku a vlastní práce	5
Celkem	**15**